6. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE CONTENIDOS

6.1. CURSO A1

1er cuatrimestre: Unidades 1 - 3 del libro de texto.

2º cuatrimestre: Unidades 4 - 6 del libro de texto + material propio extra para abordar el pasado.

CONTENIDOS MÍNIMOS

El curso de Nivel Básico A1 se corresponde al nivel A1 del CEFR Companion Volume. A continuación, se describen los contenidos mínimos, con temporalización:

Primer Cuatrimestre:

Contenidos gramaticales:

Verbos y sintagmas verbales:

- Verbo 'to be' (oraciones afirmativas, negativas e interrogativas).
- Presente Simple (*I*, *you*, *we*, *you*, *they*): afirmativa, negativa e interrogativa.
- Presente Simple (*he*, *she*, *it*): afirmativa, negativa e interrogativa.
- Verbos auxiliares en presente (*do*/ *does*).
- El imperativo.
- *Let's* + infinitivo.
- *I'd like*…

Nombres y sintagmas nominales:

- Pronombres sujeto (*I*, *you, we, he, she, it, we, you, they*).
- Pronombres demostrativos. (*This, that, these, those*)
- Nombres en singular y plural.
- Usos de los artículos '*a/ an'* y '*the'*.

Adjetivos y adverbios:

- Adjetivos comunes.
- Intensificadores: '*very'*, '*really'*.

Preposiciones y sintagmas preposicionales:

- Comunes: '*in*, *at*, *from'*.
- Tiempo y movimiento: '*in*, *to, in, on, at'.*

Estructuras oracionales:

- Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en presente verbo "to be".
- Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en presente verbos comunes.

Conectores oracionales:

- ‘*And’*, ‘*or’*, ‘*but’*.

Fonética:

- El alfabeto: los sonidos vocálicos y consonánticos.
- Sonidos vocálicos largos y cortos.
- Pronunciación de “s” y “es ”y “ed” finales: plurales y tercera persona presente simple.
- <-ed> final en adjetivos.
- El acento dentro de las palabras y de las frases.
- La entonación
- Letras escritas que no se pronuncian.

<u>Segundo Cuatrimestre:</u>

Contenidos gramaticales:

Verbos y sintagmas verbales:

- ‘*Can/ can’t’*.
- ‘*Like, love, hate* + ‘-ing’.
- Presente Continuo
- Presente simple vs presente continuo
- Pasado Simple: verbos regulares e irregulares.

Nombres y sintagmas nominales:

- Pronombres objeto (*me, you, him*…)
- Nombres contables e incontables más comunes.
- Formación de las palabras (*write, writer*…)
- *There is…/ there are*…

Adjetivos y adverbios:

- Adjetivos comunes en una historia.
- Adjetivos posesivos.
- Posesión con ´s
- Posición de los adverbios de frecuencia.

Preposiciones y sintagmas preposicionales:

- Tiempo y movimiento: *‘in, to, in, on, at’.*

Estructuras oracionales:

Conectores oracionales:

- ‘*Because’* and “*so*”.

Fonética:

- Enlace de sonidos en la oración
- <-ed> final en formas de pasado regular.

- Algunos sonidos complejos y diferencias entre algunos (ej. Algunas sibilantes, la schwa, la letra “h”, etc.)
- Pronunciación de algunos de los lugares emblemáticos de Londres (monumentos, museos, parques, etc.)

Primer Cuatrimestre:

Contenidos léxicos:

- El alfabeto
- Los números (0-100)
- Días de la semana
- El aula
- Instrucciones sencillas en el aula
- Países y nacionalidades.
- Saludos
- Información personal.
- Objetos comunes
- Trabajo / profesiones
- Sentimientos
- La hora
- Uso de verbos comunes.
- Los colores.
- Dimensiones.
- Check in en el hotel
- Tipos de café. Formas de pedir e invitar a uno.
- Precios
- Interrogativos (What, where, when, how, who, how much, how many, whose...)

Segundo Cuatrimestre:

Contenidos léxicos

- Verbos comunes
- Hábitoa y rutinas.
- La familia.
- Comida y bebida.
- Tiempo atmosférico
- Estaciones del año
- La fecha
- Números ordinales
- Cosas en la ciudad, tiendas y compras. Tiempo libre.
- Viajes y servicios.
- Prendas de vestir básicas
- Formas de viajar.
- Adverbios de pasado (*ago*, *last*,...)
- Verbos irregulares
- Partes básicas de la casa

TEMAS PARA EL EXAMEN ORAL DEL NIVEL A1:

- Dar y pedir información personal. Registrarse en un hotel.
- Hablar sobre objetos de la clase y personales.
- Hablar de países y nacionalidades. Aspectos positivos y negativos de Gran Bretaña y España.
- Hablar sobre profesiones y lugares de trabajo.
- Dar y pedir información sobre familiares y amigos. Descripción de personas.
- Hablar sobre la rutina diaria y frecuencia.
- Hablar de las cosas que sabes y no sabes hacer.
- Hablar de actividades que están sucediendo en este momento.
- Hablar del tiempo en las diferentes estaciones del año y lo que puedes hacer en ellas.
- Hablar sobre ropa. Hacer compras en una tienda.
- Hablar de tu día, mes, estación del año favoritos y lo que te gusta y no te gusta hacer en cada uno de ellos.
- Hablar de tu música favorita.
- Contar y preguntar sobre acontecimientos y actividades del pasado: propios y de otras personas.

6.2. CURSO A2

Hasta febrero: unidades 1-3 del libro de texto

Hasta mayo: unidades 4-6 del libro de texto

CONTENIDOS MÍNIMOS DEL NIVEL A2

Contenidos gramaticales:

- La oración simple y compuesta.
- Conectores del discurso (and, but, because, although, so, before, after, when, while, …).
- Los tiempos verbales (forma y usos): Presente simple, presente continuo, pasado simple de los verbos regulares e irregulares, pasado continuo, pretérito perfecto compuesto, futuro simple y be going to.
- El infinitivo y el gerundio después de otros verbos.
- Los verbos modales (have to, must, don’t have to, mustn’t y should)
- Las oraciones de relativo especificativas: who, which, that, where.
- Los adjetivos en -ed e -ing.
- La formación del comparativo de igualdad, superioridad e inferioridad de adjetivos y adverbios.
- La formación del superlativo y su uso con el pretérito perfecto compuesto y el adverbio ever.
- El uso del artículo definido e indefinido.
- El uso de pronombres personales sujeto y objeto.
- El uso de adjetivos y pronombres posesivos.

- El uso de pronombres reflexivos (myself, yourself, …)
- El uso de cuantificadores (some, any, no + compuestos con -body, -one, - thing y - where); too y enough.
- Los sustantivos contables e incontables.
- El uso de las preposiciones de tiempo, lugar, movimiento, … así como aquellas preposiciones que rigen determinados verbos (listen to, talk about,…) y adjetivos (interested in, afraid of, similar to, …)

Contenidos léxicos:

Vocabulario relacionado con los siguientes campos léxicos estudiados durante el curso:

- Descripción de personas
- Ropa y calzado
- Las vacaciones
- Las tareas de la casa
- Las compras
- Descripción de lugares como el lugar de residencia
- Hábitos saludables
- Contenidos fonéticos:
- Reconocimiento de los fonemas vocálicos y consonánticos y su representación gráfica.
- Fonemas vocálicos y diptongos. - Fonemas consonánticos.
- Pronunciación de la terminación - (e)s y -ed.
- Consonantes mudas.
- Formas tónicas y átonas de los verbos be, do, have y de los pronombres personales.
- Acento de las palabras (stress) y entonación de los distintos tipos de oraciones.
- Enlace de palabras (Gatwick airport).
- El alfabeto. Deletrear.

Contenidos ortográficos:

- Uso de la mayúscula (meses, días de la semana, nacionalidades).
- Los signos de puntuación (.,?!).
- Formas de contracción (No, I won't).
- Signos de uso común (@, £, p…).

TEMAS DEL EXAMEN ORAL DE NIVEL BÁSICO A2

1. Información personal
2. Descripción de un amigo o un miembro de la familia
3. Vacaciones
4. Descripción de una foto

5. Tareas del hogar
6. Compras
7. Actividades de fin de semana
8. Cambios en tu vida
9. Descripción de una ciudad
10. Hábitos alimenticios
12. Rutinas
13. Ocio y tiempo libre
14. Hechos en pasado

6.3. CURSO B1

En base al libro de texto utilizado para el nivel: *English File Fifth Edition B1* OUPE

Primer cuatrimestre (hasta pruebas de progreso): unidades 1- 4

Segundo cuatrimestre (hasta final de curso): unidades 5-8

CONTENIDOS MÍNIMOS NIVEL B1

Contenidos gramaticales:

- Basic tenses (present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect simple and continuous –with just, yet, already, for and since)
- Future forms: plans, intentions and predictions (will, going to, present continuous) Modals of deduction (may, might, can't, must)
- Ability and possibility (can/could, be able to)
- Obligation, necessity, prohibition and permission (must, have to, can)
- Past and present habits: used to and adverbs of frequency
- Defining relative clauses
- First and second conditional
- The passive: present and past – Identifying (not producing) passive structures in other tenses
- Articles
- Dependent prepositions: adjectives and verbs
- Quantifiers
- Comparatives and superlatives Verbs with –ing and to
- The –ing form and the infinitive with(out) to
- -ed/-ing adjectives

Contenidos léxicos:

- Daily activities
- Family and friends
- Relationships

- Work
- Houses
- Education
- Sport
- Language and communication
- Leisure activities and free time
- Travelling and holidays
- Health and the body
- Shopping, food and restaurants
- Transport, goods and service
- Information and communication technologies
- Money
- Manners
- Cinema
- Climate and the environment.

Fonética:

- Short and long vowel sounds
- Consonant sounds and silent consonants
- Diphthongs
- Regular past tenses
- Word/sentence stress
- Sentence rhythm
- Linking Weak forms

6.4. CURSO B2.1

Temporalización del libro de texto elegido para este curso (*English File Fifth Edition B2.1, Student's Book and Workbook with Digital Pack, Oxford University Press, 2026):*

1º Cuatrimestre: Unidades 1-4

2º Cuatrimestre: Unidades 5-8

Dentro de esa programación temporal de cada unidad y según las circunstancias de cada grupo o el devenir del curso escolar el profesor lo adaptará según su criterio.

CONTENIDOS MÍNIMOS DEL NIVEL B2.1

A los contenidos vistos en los cursos anteriores, se añaden:

Contenidos gramaticales

<u>1er cuatrimestre</u>

- Comparative and superlative adjectives and modifiers
- Revision of verb tenses: present simple and continuous, past simple and past continuous.
- *Used to* and *would* for past habits and situations

- State verbs
- Narrative forms. REvision of sequencing events
- *Will / be going to* for predictions and decisions
- Real and unreal conditionals
- Introduction to third conditionals
-

2º cuatrimestre

- *-ing* form and infinitive with to
- Present perfect simple and continuous
- Revision of probability
- Ability, obligation, permission and possibility
- Deduction and speculation: *must be, might be, could be, can't be, look + adjective*
- Phrasal verbs - separable and inseparable
- Definite and indefinite articles and no article.
- Defining and non-defining relative clauses
- Active and passive voice
- Introduction to *Have something done*
- *Be, do and have* as auxiliary and main verbs
- Reported speech
- Question forms: direct and indirect questions

Contenidos léxicos

- Describing people Describing places and things
- Things to take on holiday/ Documents you may need/Packing verbs
- Shops and services/Places/Phrasal verbs related to shops and shopping
- Describing a photo
- Rubbish and recycling/Rubbish: Nouns and Phrasal Verbs/Packaging/The prefix RE-
- Study and work/Higher Education Applying for a job or course
- Television/Types of programme/Phrasal verbs
- The country/Nature/On a farm
- At a restaurant/Things on the table Things people do in restaurants
- DIY and repairs/Tools and other things for repairs/Useful things around the house
- Phrasal Verbs/Phrasal verbs to do with MONEY/Phrasal Verbs with AWAY and BACK/ More Phrasal Verbs with TAKE
- Looking after yourself/At the hairdresser's or barber's/Keeping fit/Beauty treatments

Contenidos fonéticos y fonológicos

- Sonidos vocálicos breves y largos / Schwa / Diptongos / Triptongos
- Sonidos consonánticos sordos y sonoros / Consonant clusters
- Verbos auxiliares *had + was/were*
- Entonación: mostrar interés, certeza y énfasis.

- Acentuación en palabras y cambios de acentuación en la frase Pausas en instrucciones
- Énfasis de adjetivos extremos
- Acentuación de nombres compuestos

Contenidos sociolingüísticos

- Asking for and giving opinions and clarification
- Agreeing and disagreeing
- Apologizing formally and informally
- Showing interest
- Making enquiries
- Giving practical instructions
- Comparing, recommending and talking about advantages and disadvantages
- Changing arrangements
- Note-taking techniques and preparation for giving a talk
- Discussion forums
- Making, accepting and rejecting suggestions

6.5. CURSO B2.2

Referida al Libro de Texto *English File Fifth Edition B2.2, Student's Book and Workbook with Digital Pack, Oxford University Press,2026):*

La asignatura tiene una duración nominal aproximada de 120 horas.

1º Cuatrimestre: Unidades 1-4

2º Cuatrimestre: Unidades 5-8

Dentro de esa programación temporal de cada unidad y según las circunstancias de cada grupo o el devenir del curso escolar el profesor lo adaptará según su criterio.

CONTENIDOS MÍNIMOS DEL NIVEL INTERMEDIO B2.2

Contenidos gramaticales

- Todos los tiempos verbales.
- Oraciones interrogativas (directas e indirectas).
- Verbos que rigen –ing e infinitive with to.
- El uso y omisión del artículo.
- El uso de los determinantes y los cuantificadores. Verbos modales (present and past).
- Oraciones de relativo (defining and non-defining) y otros usos de los pronombres de relativo (what, which); oraciones subordinadas adjetivas de participio.
- Uso de adjetivos y adverbios; orden de los adjetivos en una oración.
- Expresión de los hábitos en presente y pasado (used to, be/get used to,
- etc.).

- Estilo indirecto y verbos que introducen una pregunta indirecta (reporting verbs).
- Oraciones subordinadas condicionales y otras conjunciones (I wish, If only…).
- Todas las formas de la voz pasiva.
- Oraciones de finalidad y contraste o concesivas. Sustantivos contables e incontables.
- Expresiones para dar consejo.
- Question tags.
- Comparación.Parallel comparison.
- Usos de *so* and *such* para expresar resultado.

Contenidos léxicos

- Adjetivos compuestos y modificadores.
- Salud/ Enfermedades y lesiones.
- Ropa y la moda.
- Viajar en avión.
- Posición de los adverbios y sintagmas adverbiales.
- El medio ambiente y el tiempo.
- Expresiones con take.
- Adjetivos para describir emociones, sentimientos, escenas, etc. Expresar sentimientos con adjetivos –ed y –ing.
- La música.
- Sufijos y prefijos con sustantivos y adjetivos y su significado.
- Parejas de palabras similares que se confunden con facilidad (affect/effect,lend/borrow).
- El cuerpo humano.
- Verbos relacionados con los sentidos.
- Los negocios y la publicidad.
- Crimen/ delitos y sanciones.
- Verbos con partícula (phrasal verbs)
- Verbos de uso frecuente en expresiones fijas (high-frequency verb collocations).
- Léxico sobre la comunicación, los viajes y aventura, el trabajo, emociones, tecnología, el clima, patrones del sueño, medios de comunicación (TV y noticias).

Contenidos fonéticos

- Ritmo y entonación en la frase.
- Acento en adjetivos de tres o cuatro sílabas. Palabras préstamos de otras lenguas.
- Entonación y pausas y acentuación en palabras y oraciones (entonación formal, preguntas, exclamaciones, etc.).
- Pronunciación de las formas débiles.

- Sílabas acentuadas y omisión de sílabas en ciertas palabras; consonantes mudas en ciertas palabras (debt, plumber, honest, fasten, foreign, etc.).

6.6. CURSO C1

Temporalización: a criterio del profesor

CONTENIDOS MÍNIMOS DEL NIVEL C1

Contenidos gramaticales:

- Adverbios y sintagmas adverbiales
- Usos léxicos y gramaticales del verbo “have”. El verbo “get”. Pasivas con “have” y “get”
- Marcadores del discurso: conectores. Adverbios y expresiones adverbiales
- Hechos habituales en el pasado y acontecimientos específicos El aspecto perfectivo
- La comparación
- Expresar intenciones y acuerdos
- Dar énfasis: Inversión. Oraciones escindidas (Cleft Sentences). Entonación El futuro en el pasado, los tiempos narrativos
- Sintagmas nominales Oraciones de relativo Distanciamiento
- Uso “irreal” de los pasados
- Verbo + objeto + infinitivo o gerundio Gerundios e infinitivos: avanzado Oraciones condicionales
- Deseo, permiso, obligación y necesidad Percepción y sensación
- Expresar planes y acuerdos Elipsis y sustitución
- Sustantivos: formas compuestas y posesivos Oraciones de relativo
- Verbos: formas simples y continuas
- Oraciones de participio activo y pasivo (Participle clauses) Especulación y deducción
- Pronombres reflexivos y recíprocos
- Estructuras para expresar arrepentimiento y crítica
- Verbos informativos en las oraciones pasivas (Passive reporting verbs)

Contenidos léxicos:

- Formas nominales
- Describir cambios.
- Verbos de movimiento
- Riqueza, pobreza y dinero
- Instinto y razón
- Memoria
- Justicia y crimen
- Empleo Personalidad
- Nombres abstractos
- Expresiones con “get”

- Conflictos y guerra
- Describir libros y películas
- Los sonidos y la voz humana
- Expresiones con tiempo
- Adjetivos: a) compuestos y su acentuación, b) describir imágenes, c) seguidos de preposición
- Prefijos.
- Verbos con el prefijo “re-“ (word formation)
- Word building: adjectivos, sustantivos y verbos
- Palabras que se confunden fácilmente (rise/raise)
- Emociones y sentimientos
- El teléfono y la tecnología
- Giros idiomáticos sobre el arte y el color
- Salud y enfermedad: comparaciones.
- Cómo envejecer
- Animales
- La comida: cómo cocinar, preparar comida y saber comer
- Sustantivos + sufijos: la sociedad y las relaciones
- El sueño: dormir
- Describir edificios y lugares. Características de los paisajes
- Verbos referidos a la comunicación
- Supersticiones, costumbres y creencias

Contenidos fonéticos: Uso del diccionario

- El ritmo del inglés
- Acentuación en palabras con sufijo Relación entre sonido y grafía Actitud identificativa
- Acentuación en familias de palabras Agrupaciones consonánticas
- Unión en frases cortas Unión de consonante y vocal Acento enfático
- Entonación en estructuras invertidas, acentuación en palabras
- Grupos consonánticos en dos palabras
- Homófonos: entre palabras y discurso conectado
- Acentuación en las palabras: nombres y verbos
- El acento en las palabras Acento primario y secundario
- Acento primario: adjetivos compuestos
- Acento primario y acento enfático (adverbios y adjetivos)
- Acento en la oración
- Entonación y conexión en las exclamaciones
- Entonación en las oraciones de opinión Homófonos
- Verbos auxiliares y “to”
- Palabras que contienen sílabas mudas.
- Consonantes mudas
- Grupos de palabras y acento primario Entonación en las “Question Tags”
- Pronunciación y grafía de palabras extranjeras en inglés
- Pronunciación de grupos consonánticos

6.7. CURSO C2.1

CONTENIDOS MÍNIMOS DEL NIVEL C2.1

En el nivel C2.1 se seguirá la siguiente distribución temporal:

Primer trimestre: Unidades 1-2 del libro de texto

- **Contenidos gramaticales:**
  - Revisión de tiempos verbales: presentes y presente perfecto, tiempos simples y continuos, *used to* /*would* y auxiliares.
  - El futuro: tiempos verbales, verbos, adjetivos y frases para expresar el futuro; futuro en el pasado.

- **Contenidos léxicos:**
  - Vocabulario del campo semántico de la personalidad, phrasal verbs, preposiciones y expresiones idiomáticas relacionadas con el tema.
  - Vocabulario referente al campo semántico de ciencia y tecnología y expresiones idiomáticas.
  - Nombres compuestos y preposiciones.

Segundo trimestre: Unidades 3 y 4 del libro de texto

- **Contenidos gramaticales:**
  - Uso de la pasiva, pasiva causativa con *get* y *have*, verbos transitivos e intransitivos.
  - Inversión, *so and such*, *unreal past, would rather, would prefer, had better* y paráfrasis.

- **Contenidos léxicos:**
  - Vocabulario del campo semántico de la sociedad y la política, phrasal verbs y expresiones idiomáticas relacionadas con el tema.
  - Formación de palabras negativas.
  - Vocabulario relativo al campo semántico de la comunicación social: phrasal verbs y expresiones idiomáticas sobre el tema.
  - Sinónimos.

Tercer trimestre: Unidades 5 y 6 del libro de texto

- **Contenidos gramaticales:**
  - Condicionales: con y sin *if*, invertidas, mixtas, con tiempos continuos, con modales.
  - Expresión de la modalidad y verbos modales: modales en pasado, formas negativas, los verbos *need* y *dare*.
- **Contenidos léxicos:**

  - Vocabulario del campo semántico de los sueños futuros, *phrasal verbs* y expresiones idiomáticas relacionadas con el tema.

- Vocabulario relativo al campo semántico del dinero, *phrasal verbs* y expresiones idiomáticas relacionadas con el tema.

- Sinónimos.

Contenidos fonéticos y fonológicos

Los contenidos fonético-fonológicos en este nivel incluyen la comprensión y producción de todos los fonemas del idioma, incluyendo vocales cortas y largas, diptongos y consonantes, con precisión y fluidez. Además, se trabajará la intención comunicativa a través del uso de elementos suprasegmentales como el ritmo, la entonación y el acento, así como la habilidad para identificar y reproducir matices sonoros y dialectales específicos en diversas variedades de la lengua, según el ámbito y contexto comunicativos, y comprensión de los diversos significados e intenciones comunicativas asociados a los mismos.

A lo largo de todo el curso el libro de texto se complementará con otro tipo de material auténtico (artículos de diversas fuentes, vídeos de diferentes temáticas, etc.), acercándonos también a la actualidad del momento, de modo que ayudemos al alumno a sumergirse en un contexto lo más real posible en lengua inglesa.

6.8. CURSO C2.2

El libro que se utilizará este curso es *Close-up* de National Geographic Learning. Se usará el mismo libro para el nivel C2.1 y para el curso de C2.2 el año siguiente impartiendo seis unidades de las doce que contiene en cada curso.

CONTENIDOS MÍNIMOS DEL NIVEL C2.2

Al ser C2.2 el curso de certificación final del nivel avanzado, no existen contenidos mínimos imprescindibles porque el alumno no puede promocionar a ningún curso superior donde se podrían impartir los contenidos no adquiridos.

En el nivel C2.2 se seguirá la siguiente distribución temporal:

Primer trimestre: Unidades 7-8 del libro de texto

CTE	CTO	MEDIACIÓN	PYCE	PYCO	VOCABULARIO	GRAMÁTICA
Trabajo de la destreza de identificar párrafos eliminados a través de un texto	Trabajo de la destreza de elección múltiple a través de textos relacionados con	Mediar de español a inglés y de inglés a español usando como fuentes textos actuales	Escribir ensayos que versen sobre distintos temas relacionadas con el turismo, utilizand	Participar en conversaciones sobre el papel del turismo en la sociedad del siglo 21;	Vocabulario expresiones y colocaciones relacionados con viajes y turismo	Gradable and non-gradables adjectives Discurso indirecto y verbos para informar

centrado en turismo Trabajo de la destreza de elección múltiple a través de textos relacionados con la educación y el dinero	turismo y medio ambiente Trabajo de la destreza de completar oraciones a través de textos relacionados con la educación y el mundo financiero	que versen sobre el turismo y la educación	o conectores y conjunciones avanzadas. Aprender las convenciones de los informes y escribir un informe en tono formal relacionado con la educación utilizando convenciones propias del texto y del lenguaje formal	participar en conversaciones en las que se dé la opinión sobr el voluntariado en el extranjero, utilizando ciertas funciones comunicativas: explicar, comparar, recomendar, llegar a un acuerdo Realizar un monólogo breve sobre el papel del dinero y participar en conversaciones sobre inversiones relacionadas con la educación, utilizand	Vocabulario, expresionesy phrasal verbs relacionadas con la educación y el mundo financiero	e introducir oraciones

				o las funciones comunicativas de justificar y defender un punto de vista.		

Segundo trimestre: Unidades 9 y 10 del libro de texto

CTE	**CTO**	**MEDIACIÓN**	**PYCE**	**PYCO**	**VOCABULARIO**	**GRAMÁTICA**
Trabajo de la destreza de identificar información específica a través de textos relaciones con la independencia y los ritos de iniciación Trabajo de la destreza de identificar párrafos eliminados a través de	Trabajo de la destreza de elección múltiple y toma de notas a través de textos relacionados la independencia y los ritos de iniciación Trabajo de la destreza de elección múltiple a través de textos y vídeos relacionados con el consumi	Mediar de español a inglés y de inglés a español usando como fuentes textos actuales que versen sobre los ritos de iniciación, el consumismo y las redes sociales	Escribir artículos que versen sobre la independencia de los menores, o la influencia de la publicidad, aprendiendo las diferencias entre ensayo y artículo y utilizando técnicas para dar la opinión y proporcionar ejemplos.	Participar en conversaciones que versen sobre los distintos signos de madurez utilizando ciertas funciones comunicativas como llegar a un acuerdo o mostrar tu desacuerdo con educación.; Realizar un monólogo breve	Vocabulario expresiones y colocaciones relacionados con la independencia y los ritos de iniciación Vocabulario, expresionesy phrasal verbs relacionadas con la el consumismo y la publicidad.	Oraciones adjetivas, de relativo y de participio. Oraciones subordinadas de causa, finalidad, consecutivas y contraste. Sustnativos contables e incontables Adjetivos y pronombres indefinidos y otras expresio

textos relacionados con el consumismo y las redes sociales	smo, las redes sociales y el deporte			sobre un consumismo responsable y participar en conversaciones sobre este tema, utilizando algunas funciones comunicativas como interrumpir educadamente o tomar la palabra educadamente.		nes avanzadas para expresar cantidad.

Tercer trimestre: Unidades 11 y 12 del libro de texto

CTE	**CTO**	**MEDIACIÓN**	**PYCE**	**PYCO**	**VOCABULARIO**	**GRAMÁTICA**
Trabajo de la destreza de opcin múltiple a través de textos relacionados con los medios Trabajo de la destreza deidentificar	Trabajo de la destreza de elección múltiple a través de textos y vídeos relacionados con los medios de comunicación, la cultura y	Mediar de español a inglés y de inglés a español usando como fuentes textos actuales que versen sobre los medios de	Escribir reseñas sobre libros y películas, destallando la biografía del autor o actos, y dando recomendaciones. Aprender las	Participar en conversaciones sobre el medios de comunicación y documentales ;utilizando ciertas funciones comunicativas:	Vocabulario expresiones y colocaciones relacionados con los medios de comunicacióni Vocabulario, expresionesy	Gerundios e infinitivos Cleft sentences

textos con oraciones a través de textos relacionados con la cultura	ritos.	comunicación y la cultura	convenciones de los informes y escribir un informe en tono formal relacionado con la cultura	argumentar, discutir, recomendar y llegar a un acuerdo. Realizar un monólogo breve sobre celebracione o choque cultural, utilizando las funciones comunicativas de dar ejemplo o cambiar el tema.	phrasal verbs relacionadas con la cultura.	

En los tres trimestres, todo el material se complementará con textos actuales ligados a la actualidad del momento, así como con práctica de examen.

Examen oral nivel C2: el alumno será capaz de hablar fluida y naturalmente sobre cualquier tema, como, por ejemplo:

1. Languages and learning
2. Life experiences
3. Friends and family
4. People and personality
5. Tourism
6. Memories and remembering
7. Health
8. The media
9. Science

10. City Life
11. Instinct and reason
12. Education
13. Advertising
14. Sleep
15. Crime and law
16. Architecture and buildings
17. Superstitions and rituals
18. Economics and finance
19. Success and failure
20. Conflict
21. Charities. Non-profit-making organizations
22. Art and culture. Creativity
23. Belief: religion, and philosophy
24. Geography, nature and environment
25. Society and politics
26. Animals
27. Life expectancy
28. Lifestyles
29. Work
30. The future
31. Migration
32. Food
33. Diet
34. Sport and fitness
35. Technology
36. Success
37. Society and politics
38. Consumerism
39. Moral decisions

40. Knowledge and power